

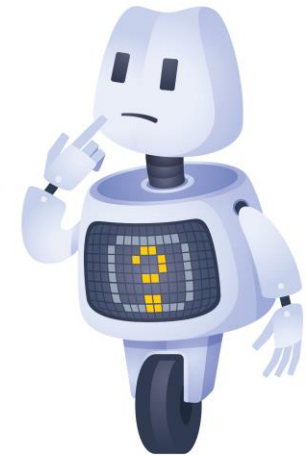
Світло. Відбивач та розсіювач.

Мета уроку:

Сформувати уявлення про способи керування світлом за допомогою відбивання і розсіювання.

Мозковий штурм

- Що таке світло і як воно поширюється?
- Як працює відбивач світла?
- Як працюють відбивачі світла у гаджетах, наприклад, у смартфонах чи ноутбуках?
- Що спільного між дзеркалом і екраном?
- Як у гаджетах розсіюється світло, щоб не сліпити очі?
- Чому різні види світла можуть по-різному давати ефекти на фото?



Світло

Світло – один з найважливіших складників фотографії. Для якісної мобільної фотографії вкрай важлива достатня кількість світла. Якщо його буде замало, на фото з'являться шуми, світлина буде невисокої якості.



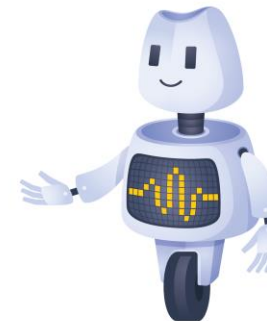
ВИДИ СВІТЛА

Природне світло

– це світло від сонця. Все, що знято просто неба, біля вікна, під парасолькою, – фото з природним світлом.

Будь-які додаткові джерела світла – це вже **штучне світло**.

Жорстке світло – достатньо яскраве, має високий контраст між світлом та тінями.



За температурою світло буває тепле та холодне.

Тепле світло - це тип освітлення, який створює затишну та розслаблюючу атмосферу. Воно має жовтуватий відтінок і асоціюється зі світлом свічки, лампи розжарювання або сонячним світлом на заході.



Фото з посібника "Цифрові підлітки. авт., О.Попова, О.Кулиняк, О. Борсук с. 47

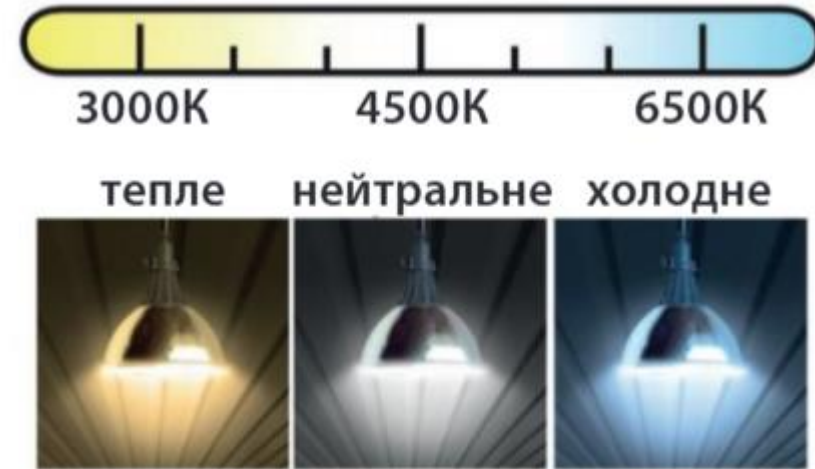


Фото з посібника "Цифрові підлітки. авт., О.Попова, О.Кулиняк, О. Борсук с. 47

Холодне світло - це тип освітлення, який створює більш енергійну та бадьору атмосферу. Воно має блакитний відтінок і асоціюється з яскравим денним світлом, особливо в похмурий день.

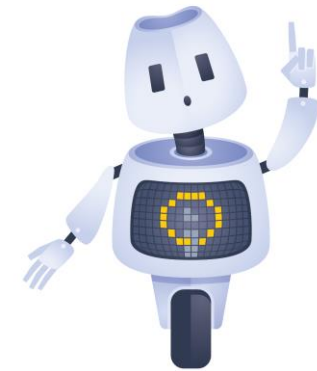
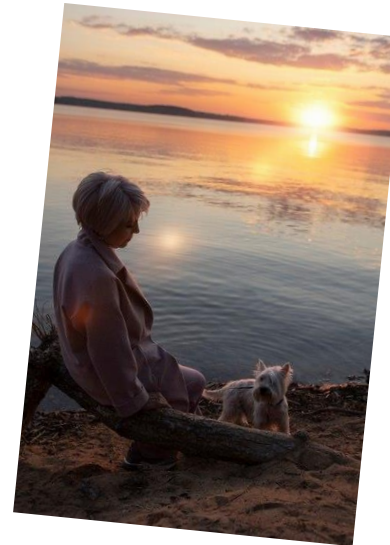
Ідеальний приклад теплого світла – золота година



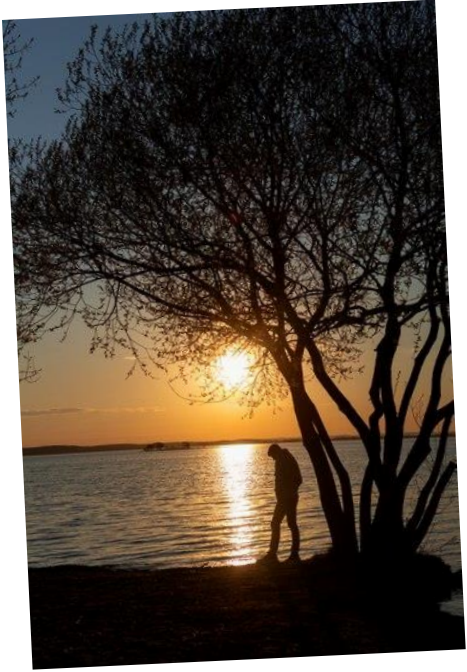
Золота година – це час після світанку та перед заходом сонця, триває близько години.

Тепле, жовте, м'яке світло доречно для жіночих ніжних портретів, пейзажних фотографій. Його часто використовують для предметних світлин.

formula
Maths, Science & ICT



Ідеальний приклад холодного світла – синя година



Холодне та нейтральне світло доречне для чоловічих портретів та створення спокійної атмосфери.



Синя година – час після заходу сонця та перед світанком або в зимовий день.

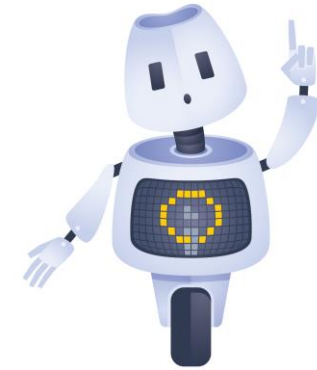


Фото з посібника "Цифрові підлітки. авт.:
О.Попова, О.Кулиняк, О. Борсук с. 47

formula
Maths, Science & ICT

НАПРЯМОК ПАДІННЯ СВІТЛА, СВІТЛОТІНЬОВИЙ МАЛЮНОК

Найважливіше в роботі зі світлом – зловити правильний **світлотіньовий малюнок**. Саме від світла залежить те, наскільки гарним буде портрет. Якщо ви не можете зрозуміти, чому ваші селфі невдалі, не поспішайте розчаровуватися, бо, найімовірніше, проблема полягає у світлі.

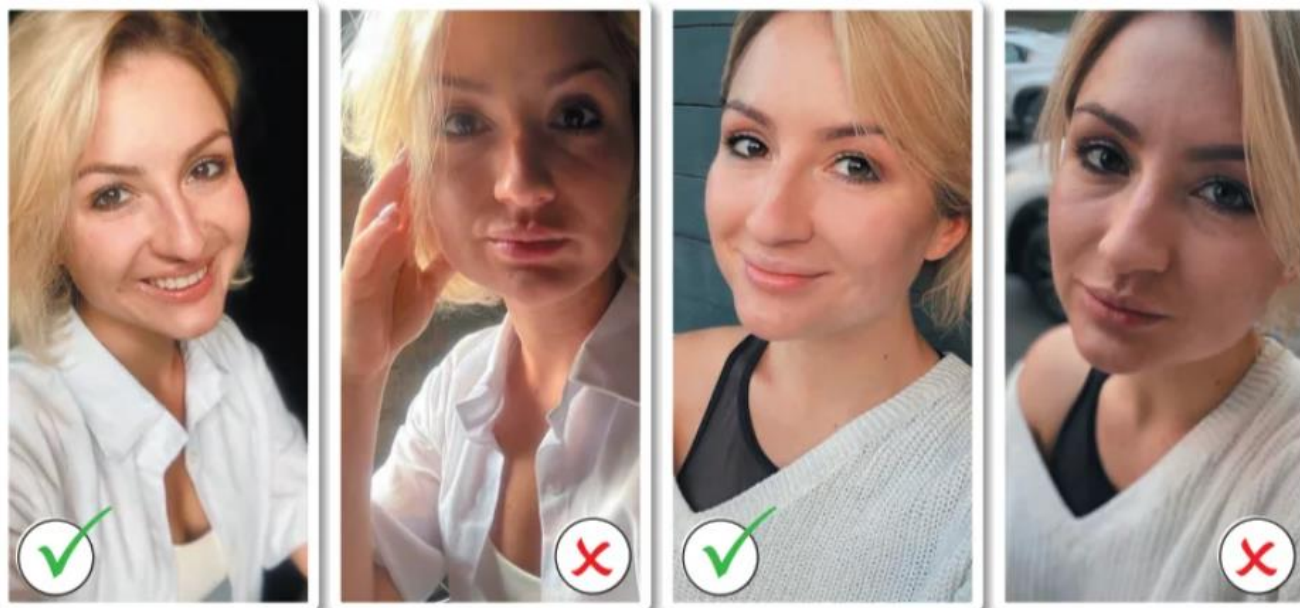


Фото з посібника "Цифрові підлітки. авт.:
О.Попова, О.Кулиняк, О. Борсук с. 48

Під час зйомки портрета
або селфі завжди повертайте ніс
об'єкта до світла, тоді всі фото
будуть краще.



ЛОВІТЬ ОБ'ЄМНИЙ БІК ОБ'ЄКТА, ШУКАЙТЕ ТІНЬ

Світло та ракурс — те, за чим обов'язково варто слідкувати під час зйомки, бо обробкою це виправити дуже складно.

Найоб'ємніший ракурс для зйомки — це та сторона предмета чи людини, де є тінь. Так фотографія чи відео будуть максимально об'ємними.



Обробкою можна
багато чого
виправити



Відбивач та розсіювач

Відбивач – будь-яка світла поверхня, яка відбиває світло.

Ідеальне додаткове підсвітлювання і для предметної зйомки, і для портретної. Заповнює тіні, створює ще одне джерело світла.

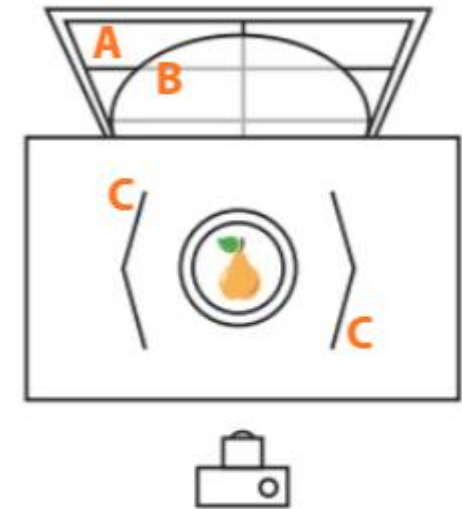
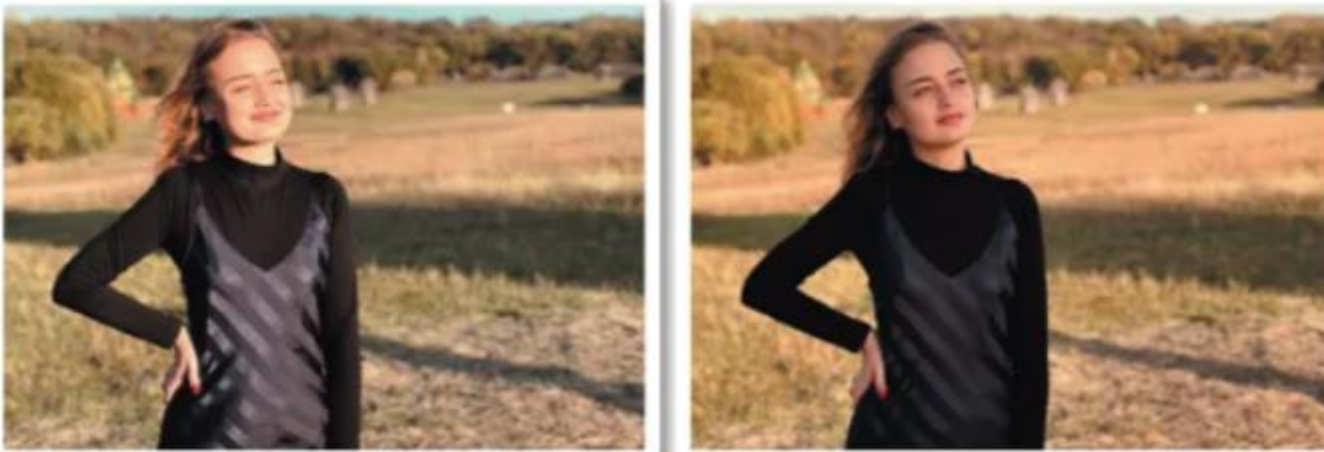


Відбивачем може слугувати й спеціальний відбивач, й аркуш білого паперу, й фольга, й будь-яка інша біла або срібляста поверхня.

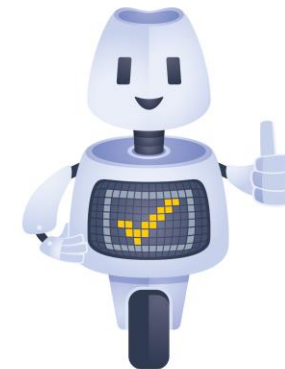


Відбивач та розсіювач

Розсіювач – будь-яка світла поверхня, яка пом'якшує світло. Він стає в пригоді, якщо світло за яскраве та його треба пом'якшити, «розсіяти». Розсіювач розташуйте між джерелом світла та об'єктом зйомки.



A – вікно
B – розсіювач
C – відбивач



Підсумки заняття



- ☐ Що таке світло і які його основні властивості?
- ☐ Що таке відбивання світла і які види відбивання ти знаєш?
- ☐ Що таке розсіювання світла і як воно відрізняється від відбивання?
- ☐ Наведи приклади використання відбивачів у побуті та техніці.
- ☐ Як можна використовувати знання про світло, відбивачі та розсіювачі для створення цікавих візуальних ефектів?



Як ви оціните вашу роботу на уроці?



Нічого не зрозуміло!



Маю деякі запитання?



Все було зрозуміло!

